

***In occasione della
II ASSEMBLEA NAZIONALE
che si terrà a Torino domenica 19 ottobre 2008
offre a tutti gli associati che desiderano trascorrere il
sabato precedente, 18 ottobre,
immersi nella magica atmosfera torinese***

UNA VISITA GUIDATA



PROGRAMMA

SABATO POMERIGGIO ore 14.00

Torino, l'Egitto e la magia

Un suggestivo percorso attraverso il Museo Egizio rinnovato e nello splendido Statuario per conoscere il legame leggendario tra Torino e il suggestivo mondo magico dell'antico Egitto.

A partire dalla leggendaria fondazione della Città sino all'arrivo del Museo Egizio qui a Torino il percorso ci conduce all'interno del Museo Egizio per scoprire la magia dello Statuario, il Libro dei morti, gli amuleti magici e le splendide testimonianze di un'epoca lontana e leggendaria in cui la magia permeava ogni atto della vita quotidiana.

Il Museo

Il Museo Egizio di Torino è il secondo museo al mondo dopo quello del Cairo e custodisce un preziosissimo patrimonio di reperti dalle origini della civiltà egizia al VI secolo d.C.

Il **Museo Egizio di Torino** è, come quello del Cairo, dedicato esclusivamente all'arte e alla cultura dell'Egitto antico. Molti studiosi di fama internazionale, a partire dal decifratore dei geroglifici egizi, Jean-François Champollion, che giunse a Torino nel 1824, si dedicano da allora allo studio delle sue collezioni, confermando così quanto scrisse Champollion: «La strada per Menfi e Tebe passa da Torino».

Il **Museo Egizio (propriamente Museo delle Antichità Egizie)** è costituito da un insieme di collezioni che si sono sovrapposte nel tempo, alle quali si devono aggiungere i ritrovamenti effettuati a seguito degli scavi condotti in Egitto dalla Missione Archeologica Italiana tra il 1900 e il 1935. In quell'epoca vigeva il criterio secondo cui i reperti archeologici erano ripartiti fra l'Egitto e le missioni archeologiche. Il criterio attuale prevede che i reperti rimangano all'Egitto.

Il primo oggetto giunto a Torino è la *Mensa Isiaca*, una tavola d'altare in stile egizizzante, realizzata probabilmente a Roma nel I secolo d.C. per un tempio di Iside e acquistata da Carlo Emanuele I di Savoia nel 1630. Nel 1724 Vittorio Amedeo II di Savoia fonda il *Museo della Regia Università di Torino*, presso il palazzo dell'Università in Via Po, cui dona una piccola



collezione di antichità provenienti dal Piemonte. Nel 1757, Carlo Emanuele III di Savoia, per arricchire il Museo dell'Università, incarica Vitaliano Donati, professore di botanica, di compiere un viaggio in Oriente e di acquistare in Egitto oggetti antichi, mummie e manoscritti che potessero illustrare il significato della tavola stessa. Gli oggetti raccolti dal Donati, tra cui tre grandi statue, giungono a Torino nel 1759 e sono esposti nel *Museo della Regia Università*, dove dal 1755 è collocata anche la Mensa Isiaca.

Il **Regio Museo delle Antichità Egizie** è formalmente fondato nel 1824, con l'acquisizione da parte di Carlo Felice di Savoia di un'ampia collezione di opere riunita in Egitto da Bernardino Drovetti. Questi, di origini piemontesi, aveva seguito Napoleone Bonaparte durante alcune delle sue campagne militari e per i suoi meriti l'Imperatore lo aveva nominato Console di Francia in Egitto. Drovetti, grazie alla sua amicizia con il viceré d'Egitto, Mohamed Ali, riuscì a trasportare in Europa gli oggetti raccolti. La **collezione venduta dal Drovetti al sovrano Carlo Felice** è costituita da 5.268 oggetti (100 statue, 170 papiri, stele, sarcofagi, mummie, bronzi, amuleti e oggetti della vita quotidiana). Giunta a Torino, è depositata presso il palazzo dell'Accademia delle Scienze (dove si trova tuttora) progettato nel XVII secolo dall'architetto Guarino Guarini come scuola gesuita.

Mentre la Collezione Drovetti è disimballata, Champollion arriva a Torino e nell'arco di qualche mese di febbrile attività ne produce un catalogo, nonostante i disaccordi circa la conservazione dei reperti con il primo direttore, Giulio Cordero di San Quintino. Nel 1832, le collezioni raccolte presso il Museo dell'Università sono trasferite nel palazzo dell'Accademia delle Scienze. Alla guida del Museo si succedono Francesco Barucchi e Pier Camillo Orcurti. Dal 1871 al 1893 il direttore è Ariodante Fabretti che, coadiuvato da Francesco Rossi e Ridolfo Vittorio Lanzone, elabora il catalogo delle opere allora conservate. Nel 1894 la guida del Museo passa a Ernesto Schiaparelli che organizza scavi in numerosi siti egiziani, tra cui Eliopoli, Giza, la Valle delle Regine a Tebe, Qau el-Kebir, Asiut, Hammamija, Ermopoli, Deir el-Medina e Gebelein, dove le missioni sono proseguite dal suo successore, Giulio Farina.

L'ultima acquisizione importante del Museo è il tempietto di Ellesija, donato all'Italia dalla Repubblica Araba d'Egitto nel 1970, per il significativo supporto tecnico e scientifico fornito durante la campagna di salvataggio dei monumenti nubiani, minacciati dalla costruzione della grande diga di Assuan.

Nelle sale del Museo delle Antichità Egizie **sono oggi esposti circa 6.500 oggetti**. Più di **26.000 reperti sono depositati nei magazzini**, in alcuni casi per necessità conservative, in altri perché rivestono un interesse unicamente scientifico (vasellame, statue frammentarie, ceste, stele, papiri) e sono oggetto di studi i cui esiti sono regolarmente pubblicati.

Un percorso intrigante e curioso tra volti inquietanti, enigmi massonici e simboli esoterici prende vita attraverso il mistero del Portone del Diavolo, gli spettrali dragoni, la leggenda delle grotte alchemiche, per culminare nella donna velata che regge



il calice del Santo Graal, sotto l'occhio attento dei fantasmi più famosi.

Una **passeggiata** è certamente il modo migliore per entrare in sintonia con la città seguendo gli itinerari che ci portano dalla Torino dei Parchi a quella dei **Caffè Storici**, dalla **Torino multietnica** a quella della moda e dello shopping, fino alla **Torino magica**. Da percorrere con curiosità, ma sempre, rigorosamente, a piedi.

SABATO SERA

Festa di compleanno di Unic@

Ore 19.30

“LA VENDEMMIA IN PIEMONTE”

Un menu pensato ad hoc per l'evento con la degustazione nei nostri prodotti tipici e delle nostre specialità accompagnato da buona musica secondo le nostre migliori e più antiche tradizioni.

La cena si terrà presso il “glorioso” CIRCOLO GARIBALDI - Via Pietro Giuria n.56



**E per festeggiare alla grande il compleanno di Unic@
abbiamo pensato di offrirvi un evento..... unico:**

La “BANDA ELASTICA PELLIZZA” in concerto

una delle migliori band d'autore italiane finalista come “TARGA TENCO” miglior “opera prima” 2008 del prestigioso “CLUB TENCO” presenterà in concerto “LA PAROLA CHE CONSOLA”
info su www.myspace.com/bandaelasticapellizza

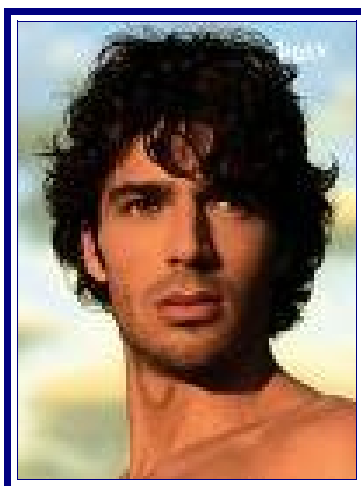


a seguire il mitico **JOHNSON RIGHEIRA** (sì proprio lui) con il suo raffinatissimo DJ set ci farà ballare fino all'alba.



Invitato deccezione:

Luca ARGENTERO
(socio simpatizzante di Unic@)



Costo del pacchetto giornaliero:

Visita al Museo e giro Torino magica: € 10,00

Cena e Festa di Unic@: € 35,00.

In caso di mancata partecipazione non è previsto alcun rimborso

Modalità di iscrizione

Versamento anticipato della quota a mezzo bonifico bancario intestato a:

ASSOCIAZIONE NAZIONALE DIPENDENTI STUDI NOTARILI ITALIANI UNICA

Corso Matteotti 32/A – TORINO

C/o BANCO DI SICILIA - AG. N. 4 – TORINO

Segreteria Organizzativa: Irene Gattuso

Tel: 338 5817707 – Fax: 011 5628131

irene63@hotmail.it

www.associazioneunica.wordpress.com

IBAN: IT 92 J 01020 01004 000000011339

Le iscrizioni si chiuderanno **martedì 7 ottobre** e si intenderanno perfezionate al momento della ricezione della scheda di iscrizione alla segreteria organizzativa regolarmente compilata e completa di bonifico bancario.

Per facilitare il vostro soggiorno a Torino vi elenchiamo di seguito una serie di strutture ricettive che si sono dichiarate disponibili ad applicare tariffe speciali agli associati di Unic@:

ALBERGO GENOVA E STAZIONE (categoria 3 stelle – catena Best Western)

Via Sacchi n. 14/b – tel. 011/5629400

e-mail info@albergogenova.it sito www.albergogenova.it

ART HOTEL BOSTON (categoria 4 stelle)

Via Massena n. 70 - tel. 011/500359

e-mail info@hotelbostontorino.it sito www.hotelbostontorino.it

HOTEL DIPLOMATIC (categoria 4 stelle)

Via Cernaia n. 42 – tel. 011/5612444

e-mail info@hotel-diplomatic.it sito www.hotel-diplomatic.it

HOTEL DOCK MILANO (categoria 3 stelle)

via Cernaia n. 46 – tel. 011/5622622

e-mail info@dockmilano.com - sito www.dockmilano.com

HOLIDAY INN TURIN – CORSO FRANCIA (cat. 4 stelle)

Piazza Massaua n. 21 – tel. 011/740187

e-mail reservations@hiturin.it sito www.holidayinn.com

HOTEL ROMA E ROCCA CAVOUR (categoria 3 stelle)

Piazza Carlo Felice n.60 – tel. 011/5612772

e-mail info@romarocca.it sito www.romarocca.it

BEST WESTERN GRAN MOGOL

via Guarini n. 2 - tel. 011/5612120

e-mail info@hotelgranmogol.it - sito www.hotelgranmogol.it

BEST WESTERN HOTEL GENIO

Corso Vittorio Emanuele II, 47 - tel. 011/6505771

sito www.hotelgenio.it



VISITA GUIDATA A TORINO

Sabato 18 ottobre 2008

SCHEDA DI ISCRIZIONE

Nome
Cognome
Indirizzo
Tel. / Fax
Mail

CONTRASSEGNARE CON UNA X IL PROGRAMMA A CUI CI SI INTENDE ISCRIVERE

VISITA ALLA CITTA' (€ 10,00 a persona)	
CENA E FESTA (€ 35,00 a persona)	
PROGRAMMA COMPLETO (€ 45,00 a persona)	

Data e firma _____

L'iscrizione si intende perfezionata al momento della ricezione della presente scheda alla segreteria organizzativa regolarmente compilata e completa di bonifico bancario.